

## Markus Weggenmann

born 1953 in Singen/Hohentwiel, Germany  
lives in Zürich and Lumnezia, Switzerland

### Solo Shows

- 2026 - *Pure Gegenwart*, Kunstmuseum Singen (GER)
- 2024 - *Gasping for Breath*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2023 - *Missing Pink*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2022 - *Solo mit Viel*, Villa Renata, Basel (CH)
- 2021 - *zusammen mit Simone Holliger*, Gluri Suter Huus, Wettingen (CH)
- 2020 - *Ein Bild schreit nach dem nächsten!* Kunstmuseum Appenzell (CH)
- 2019 - *death by colour*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
- *flirting with sculptures*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018 - *in dialogue with Reto Boller*, Galerie Onrust, Amsterdam (NL)
- 2016 - *double orange vs. poly green*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2015 - *mostly paintings on paper*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2013 - *Stilleven bij Onrust*, Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
- *Tornadorot*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2012 - *Im Hasenbart*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010 - *it could be sweet*, FT-Contemporary, Berlin (GER)  
- *Zeniuk - Weggenmann*, Mondriaanshuis, Amersfoort (NL)  
(with Jerry Zeniuk)
- 2009 - *frozen desire*, The Columns, Seoul (CO)  
- *with tangerine trees and marmelade skies*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2008 - *vom Traum der Schlittschuhläuferin auf der Eisgracht*, Galerie Onrust,  
Amsterdam (NL)  
- *Para Julia*, Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)
- 2007 - *bel étage*, Kunsthalle, Bremerhaven (GER)  
- *Twist and Shout*, Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2006 - *die Siebte*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
- *Aussicht 3*, Kunstmuseum, Bonn (GER)
- 2005 - *Narcisos*, Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)  
- *Sommersprossen*, Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2004 - *Fahnemann Projekte*, Berlin (GER)
- 2003 - *Besuch einer Landschaft vor dem Winter 1. Teil*, Galerie Onrust,  
Amsterdam (NL)  
- *Besuch einer Landschaft vor dem Winter 2. Teil*, Galerie Mark Müller,  
Zürich (CH)
- 2002 - *Ein Findling stoppt den Tunnelbau*, Galerie Fahnemann, Berlin (GER)  
- *....immer weiter....*, Galerie Thomas Taubert, Düsseldorf (GER)
- 2001 - Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
- *Vom Erschrecken im Frühling*, Institut für moderne Kunst, Nürnberg (GER)
- 2000 - *Durchquerung der Alpen in einer Nacht (Lackbilder)*, Galerie Mark Müller,  
Zürich (CH)  
- *Phoebus*, Rotterdam (NL), (with Bernard Villers),  
- *Elisabeth Schneider Stiftung*, Freiburg (GER)
- 1999 - *Kreuz und quer*, Galerie Friebe, Lüdenscheid (GER)

- *Auf der Wand, auf Papier*, Galerie Appel & Troschke, Frankfurt am Main (GER)
- 1998 - *Tribute to the Stripes*, Kunstverein, Neuhausen (GER)
- 1997 - Artothek, Köln (GER)
- *Streifenfrei*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1996 - Kunstraum Neue Kunst, Hannover (GER)
- Galerie Appel & Fertsch, Frankfurt am Main (GER)
- 1995 - Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 1994 - Kunstraum G7, Mannheim (GER)
- Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- Kunstverein Reinach/Basel (CH) (with Olivier Mosset)
- 1993 - Galerie Friebe, Lüdenscheid (GER)
- *Souvenirs*, Galerie der Stadt, Fellbach (GER)
- 1992 - *Boulevard*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1990 - Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1989 - *Meilen*, Shedhalle, Zürich (CH)
- 1987 - Galerie Agi Schöningh, Zürich (CH)

## Group Shows

- 2025 - *Teil vom Ganzen*, Kunstmuseum, Singen (GER)
- 2024 - *Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen und Künstler*, Bündner Kunstmuseum, Chur (CH)
- *Etched in Time: The Experience and Transformation of Contemporary Art in China*, Ennova Art Museum, Langfang (CN)
- *Ligia Grischa: Diversität en Colours – in viadi da bandieras tras* Cularta, Laax (CH)
- 2023 - *Malerei*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *Like It!* Kunstmuseum Singen (GER)
- *Monotypes, VFO in der Kunsthalle Zürich* (CH)
- 2022 - *(Un)certain Ground, aktuelle Malerei in der Schweiz*, Kunsthaus Pasquart, Biel (CH)
- *Raum für phantasievolle Aktionen*, Kunstmuseum Bonn (GER)
- *Ovras*, Casa d'Angel, Lumbrein (CH)
- *it is, it isn't*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *oneonone*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- *Collecting: Revisted*, Kunstmuseum Appenzell (CH)
- 2021 - *Franziska Furter, Landscape with Landscape*, Lullin + Ferrari, Zürich (CH)
- *Espace libéré – Hommage Sybil Albers*. Mouans-Sartoux (FR)
- *Sehen was ist*, Kunstmuseum Singen (GER)
- *Works on Paper*, Haus Konstruktiv, Zürich (CH)
- *Sommervögel*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *Reset*, Haus Konstruktiv, Zürich (CH)
- *Kunstkabinett von StudioK3* – Kunstmuseum Olten (CH)
- *Long Time – No See*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- *Jahresausstellung 2020 der Bündner Künstlerinnen und Künstler*, Bündner Kunstmuseum, Chur (CH)
- 2020 - *XXX die I*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *Water Reverie*, Borusan Contemporary, Istanbul (TR)
- *XXX die II*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)

- 2019 - *Hier und heute. Neue Kunst vom See*, Kunstmuseum Singen (GER)  
 - *whodunnit*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
 - *Check Mate*, berlinconmuchoarte, Berlin (GER)  
 - *Werke aus der Sammlung Hürlimann Thalmann*, Galerie Luciano Frascati, Chur (CH)  
 - *Single, but happy*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018 - *Liquid Planet: Abstrakte Malerei heute*, Kunsthaus Baselland, Muttenz (CH)  
 - *Savoir-faire & laisser-faire*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - *Swiss Art Awards 2018*, Messehallen, Basel (CH)  
 - *Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich*, Helmhaus Zürich (CH)
- 2017 - *RE-VISION, Neupräsentation der Sammlung*, Kunstmuseum, Bonn (GER)  
 - *Ein Augenschein von 1944 – 2017. Ausgewählte Arbeiten der Kunstsammlung des Kantons Zürich*, Haus Konstruktiv, Zürich (CH)  
 - *Abstract Remix*, New Art Projects, London, (GB)  
 - *...and more paintings...*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - *Auf Immer. Auf Dauer. Auf Zeit*. Kunstmuseum Singen (GER)
- 2016 - *Tango Them Basel*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - Alexander Bürkle Stiftung – PEAC, Freiburg (GER)
- 2015 - *La Confusion des Genres*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - *Catch of the Year*, Dienstgebäude, Zürich (CH)  
 - *A Few Pieces*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
 - *25*, Phoebus, Rotterdam (NL)
- 2014 - *About Sculpture #3: Off Limits*, Lady Fitness Contemporary, Berlin (GER)  
 - *Werkschau 2014 Kanton Zürich*, F+F Schule, Zürich (CH)  
 - *Wieder da!* Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 2013 - *Gans und Calvados*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - *Werkschau 2013 Kanton Zürich*, F+F Schule, Zürich (CH)  
 - *White & Grey & Black*, Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2012 - *zweiundzwanzig*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
 - *Virtual Insanity*, FT-Contemporary, Berlin (GER)
- 2011 - *Wasserfarben – Watercolours*, Städtisches Museum, Villa Zanders, Bergisch-Gladbach (GER)  
 - Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010 - *Wasserfarben – Watercolours*“, Museum Liner, Appenzell (CH)  
 - *Eli Content, Günther Förg, Markus Weggenmann*, Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
 - *Art Now*, The Columns, Seoul (CO)  
 - *SingenKunst 2010*, Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 2009 - *zeigen*, Temporäre Kunsthalle, Berlin (DE)  
 - *Malerei? Zeichnung? Objekt?* Kunst(zeug)haus, Rapperswil (CH)  
 - *Experiencas 3*, Museo de Bellas Artes de Santander (ES)  
 - *Privat View*, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen (GER)  
 - *Minus Ideology*, Art Plus Art Gallery, Moskau  
 - *Summer Group Show*, FT-Contemporary, Berlin
- 2008 - *der lange Atem*, Schweizer Kunst 1978 bis 2008“ Kunst(zeug)haus, Rapperswil (CH)  
 - *review*, Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2007 - *Visionäre Sammlung Vol. 4*, Haus Konstruktiv, Zürich (CH)
- 2006 - *The Gallery Show*, Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)  
 - *abstraction now – floating forms*, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen (GER)

- *Four Painters in a Tree*, Galerie Appel, Frankfurt am Main (GER)
- *Thinking Abstract*, Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2005 - *Malereiräume*, Helmhaus, Zürich (CH)
- 2004 - *Stay Positive*, Marella Arte Contemporanea, Mailand (I)
- *Bilder der Malerei*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *Kunst 2004*, Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- *Iranische Flachgewebe im Spiegel der Moderne*, Historisches und Völkerkundemuseum, St.Gallen (CH)
- 2002 - *Peinture*, Galerie Sfeir-Semler, Hamburg (GER)
- *Spieglein, Spieglein an der Wand...*", Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2000 - *Schilderingen op papier*, Phoebus, Rotterdam (NL)
- *Summer 00*, Margarete Roeder Gallery, New York City (USA)
- 1999 - *Direkt auf die Wand*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- Galerie Maximilian Krips, Köln (GER)
- *Abstractions*, Espace Arlaud, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne (CH)
- 1998 - *Sensation der Farbe*, Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- *Art constructiviste en Suisse 1960 - 1997*, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchatel (CH)
- *Farbe 1*, Galerie Monika Reitz, Frankfurt am Main (CH)
- *Regel und Abweichung*, Kunstverein, Frankfurt am Main (CH)
- 1997 - *Zürich*, Galerie Friebe, Lüdenscheid (CH)
- *Series x 3*, Margarete Roeder Gallery, New York City (USA)
- *Regel und Abweichung, Schweiz konstruktiv 1960 bis 1997*, Stiftung für konstruktive u. konkrete Kunst, Zürich (CH)
- *Hommage an Horst Appel*, Kunstverein, Frankfurt am Main (GER)
- 1996 - *Zona Cesarini*, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen (CH)
- *Fenetre jaune cadmium*, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf (GER)
- 1995 - Galerie Maier/Köstring, München (GER)
- *10 junge KünstlerInnen*, Kunsthaus, Zürich (CH)
- 1994 - *Euregio Bodensee*, Städt. Kunstmuseum, Singen (GER)
- *Eine Art Kunstszene*, Helmhaus, Zürich (CH)
- 1993 - *X Hoch 2*, Kleines Helmhaus, Zürich (CH)
- 1992 - *Y-Ruimte*, Loods 6, Amsterdam (NL)
- *Kunstszene Part 2*, Alte Kaserne, Winterthur (CH)

### Grants:

- 2022 - Arbeitsstipendium der Stadt Zürich (CH)
- 2021 - Arbeitsstipendium der Stadt Zürich (CH)
- 2018 - Swiss Art Award – Bundesamt für Kultur (CH)
- Werkstipendium der Stadt Zürich (CH)
- 2014 - Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)
- 2013 - Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)
- 1989 - Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)

## Site-specific art

- 2022 - Postareal, Baden (CH) - Lackgemälde mit Skulpturen von Hans Josephsohn
- 2016 - Sparkasse Hegau-Bodensee, Singen (GER) – *Four Bar Paintings*  
- Robert-Bosch-Krankenhaus, Stuttgart (GER) – *Cut Outs*
- 2012 - Credit Suisse Uetlihof, Zürich (CH) - *Tribute to the Stripes* / neue Hängung in Neubau
- 2011 - ERGO Versicherungsgruppe, Düsseldorf (GER)
- 2008 - Hotel Bayern, Tegernsee (GER) - everyone smiles as you drift past the flowers
- 2007 - Entris-Banking, Gümligen (CH) - *No. 302*
- 1999 - Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart (GER) - *Codierungen*
- 1996 - Institut für Ethik und Sozialethik, Universität Zürich (CH) - *Streifenbilder*
- 1995 - Credit Suisse Uetlihof, Zürich (CH) - *Tribute to the Stripes*
- 1989 - Kunsthaus Zürich (ZH) – *Fassade: Rahmungen*

## Collections

Kunsthaus Zürich (CH), Aargauer Kunsthaus, Aarau (CH), Bündner Kunstmuseum, Chur (CH), Kunstmuseum Bonn (D), Kunstmuseum Singen (D), Lenbachhaus München (D), Museum Voorlinden, Wassenaar (NL), Kunstmuseum Appenzell (CH), Museo de Bellas Artes de Santander (ES), Haus Konstruktiv, Zürich (CH), Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano (CH), Kunstzeughaus Rapperswil (CH), Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne (CH), Museum für Kommunikation, Bern (CH), Sammlung des Kantons Zürich (CH), Sammlung der Stadt Zürich (CH), Sammlung des Deutschen Bundestags (D), Sammlung Julius Bär (CH), Provinzial Rheinland Versicherung (D), Sammlung Schaufler – Schauwerk Sindelfingen (D), Sammlung Wampfler (CH), Sammlung Hyundai - Seoul (Kor), Sammlung Deutsche Bank (D), Repsol YPF Collection (ES), Borusan Corporate Collection - Istanbul (TR), Münchner Rückversicherung (D), Sammlung Credit Suisse (CH), EON Sammlung (D), AKZO Nobel Art Foundation (NL), Sal. Oppenheim Sammlung (D), Sammlung der UBS (CH), Landesbank Hessen-Thüringen (D), Landesbank Baden-Württemberg (D), Sammlung KPN Den Haag (NL), Schweizerische Nationalbank (CH), Versicherungskammer Berlin (D), Sammlung Hirslanden (CH), Schweizerische Nationalversicherung (CH), ABP Vermögensbeheer (NL), Deutsche Ausgleichsbank (D), Sammlung Helvetia Versicherung (CH), Collection Pictet & Cie (CH), Zürcher Gegenwartskunst der Zürcher Kantonalbank (CH), Sammlung Mark Müller (CH), Collection Yang Bin - Beijing (CN), Sammlung der SRG SSR idée suisse (CH), Agatha Ruiz de la Prada Collection (ES), Collection Andrey Gertsev - Moscow (RU), Collection Pedro Almodovar (ES), Collection Microsoft (USA), Sammlung Suschnigg (AT), ERGO Versicherungen – Düsseldorf (D)

**Catalogues**

2021 - *Ein Bild schreit nach dem nächsten!* Steidl Verlag, Göttingen

2008 - *Done*, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg

2000 - *Durchquerung der Alpen in einer Nacht*, Galerie Mark Müller, Zürich

1996 - *Streifen*, Künstlerbuch, Kunstmuseum, Singen

1994 - *Markus Weggenmann*, Galerie Mark Müller, Zürich

1989 - *Meilen*, Shedhalle, Zürich